Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Кантемировский лицей» Кантемировского муниципального района Воронежской области

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| "Утверждаю"  Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Б.Шипилова  Приказ № 190 от 01.09.2016 г. | "Согласовано"  Заместитель директора лицея по УВР Мащенко С.А. | Рассмотрена на заседании кафедры/МО  Протокол № 1  от 31.08.2016 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

**В 9 КЛАССЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Разработал: учитель первой квалификационной категории Кубата Оксана Владимировна |

2016 -2017 учебный год

**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по английскому языку разработана для 9 класса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы по учебным предметам (Иностранный язык 5- 9 классы М.. «Просвещение» 2011 год), программы по английскому языку В.П. Кузовлева (Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.П. Кузовлева 5-9 классы – М.. «Просвещение» 2012 г.), на основе УМК «Английский язык 9 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений авторов В.П. Кузовлева, Н.М. Лапы и др. – М.. «Просвещение» 2014 год.

Программа разработана с учетом основных направлений модернизации общего образования и с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей школьников. Программа ориентирована на развитие и формирование коммуникативной компетенции учащихся, развитие лингвистических способностей, познание культуры стран изучаемого языка, а также воспитание личности ученика через усвоение общечеловеческих ценностей

Изучение иностранного языка в 9 классе направлено на достижение следующих **целей:**

**Развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих, а именно:

- ***речевая компетенция*** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

- ***языковая компетенция*** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическим) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

- ***социокультурная/межкультурная компетенция*** – приобщение к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

- ***компенсаторная компетенция*** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передачи иноязычной информации;

- ***учебно-познавательная компетенция*** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

**Развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала:**

- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;

- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;

- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;

- осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, учебного плана МБОУ «Кантемировский лицей» учебный предмет «Английский язык» изучается в количестве 3 часов в неделю, 105 часов в год. Из них 74 часа (70% учебного времени) проводится в урочной форме. В целях индивидуализации и дифференциации процесса обучения 30% учебных занятий (31 часа) отведено на изучение внутрипредметного модуля «Учение с увлечением». Изучение модуля предполагается в разных формах и видах неурочной деятельности: урок-презентация, урок-диспут, урок-КВН, урок-соревнование, урок-викторина.

**2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В соответствии с примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **личностных** результатов:

— формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

— осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;

— формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

— стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;

— готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты.** С помощью предмета «Иностранный язык» во время обучения в основной школе учащиеся развивают и шлифуют навыки и умения учебной и мыслительной деятельности, постепенно формирующиеся в процессе изучения всех школьных предметов. Среди прочих можно выделить умение работать с информацией, осуществлять ее поиск, анализ, обобщение, выделение главного и фиксацию. Всему этому на уроке иностранного языка учит постоянная работа с текстом устным и письменным. При работе с письменным текстом отрабатываются специальные навыки прогнозирования его содержания, выстраивания логической последовательности, умение выделять главное и опустить второстепенное и т. п. Планируя свою монологическую и диалогическую речь, школьники учатся планировать свое речевое поведение в целом и применительно к различным жизненным ситуациям. Они учатся общаться, примеряя на себя различные социальные роли, и сотрудничать, работая в парах и небольших группах. В этом смысле потенциал предмета «Иностранный язык» особенно велик. И наконец, данный предмет, как и многие другие предметы школьной программы, способен постепенно научить школьника осуществлять самонаблюдение, самоконтроль и самооценку, а также оценку других участников коммуникации. При этом важно, чтобы критическая оценка работы другого человека выражалась корректно и доброжелательно, чтобы критика была конструктивной и строилась на принципах уважения человеческой личности.

В соответствии с примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **метапредметных** результатов:

-  развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

-  развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;

- формирование проектных умений:

- генерировать идеи;

- находить не одно, а несколько вариантов решения;

- выбирать наиболее рациональное решение;

- прогнозировать последствия того или иного решения;

- видеть новую проблему;

- готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования;

- работать с различными источниками информации;

- планировать работу, распределять обязанности среди участников проекта;

-собирать материал с помощью анкетирования, интервьюирования;

- оформлять результаты в виде материального продукта (реклама, брошюра, макет, описание экскурсионного тура, планшета и т. п.);

- сделать электронную презентацию.

**Предметные результаты.**

**В коммуникативной сфере**

**Речевая компетенция в следующих видах речевой деятель­ности:**

**Говорение. Диалогическая речь**

*Ученик научится:*

- вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

*Ученик получит возможность научиться:*

*-* брать и давать интервью

**Говорение. Монологическая речь**

*Ученик научится:*

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

- давать краткую характеристику реальных людей и лите­ратурных персонажей;

- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

*Ученик получит возможность научиться:*

- делать сообщение на заданную тему на основе прочи­танного;

- комментировать факты из прочитанного/прослушан­ного текста, аргументировать своё отношение к прочи­танному/прослушанному;

- кратко высказываться без предварительной подготов­ки на заданную тему в соответствии с предложенной ситу­ацией общения;

- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

**Аудирование**

*Ученик научится:*

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое коли­чество неизученных языковых явлений;

- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/за­прашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержа­щих как изученные языковые явления, так и некоторое коли­чество неизученных языковых явлений.

*Ученик получит возможность научиться:*

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

- игнорировать незнакомые языковые явления, несуще­ственные для понимания основного содержания воспринима­емого на слух текста.

**Чтение**

*Ученик научится:*

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество не­изученных языковых явлений;

- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений

*Ученик получит возможность научиться:*

- читать и полностью понимать несложные аутентич­ные тексты, построенные в основном на изученном языко­вом материале;

- догадываться о значении незнакомых слов по сходст­ву с русским/родным языком; по словообразовательным эле­ментам, по контексту;

- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;

- пользоваться сносками и лингвострановедческим спра­вочником.

**Письмо**

*Ученик научится:*

- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с упо­треблением формул речевого этикета, принятых в стране изу­чаемого языка.

*Ученик получит возможность научиться:*

- делать краткие выписки из текста с целью их ис­пользования в собственных устных высказываниях;

- составлять план/тезисы устного или письменного со­общения;

- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;

- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

**Языковая компетенция**

**Фонетическая сторона речи**

*Ученик научится:*

- различать на слух и адекватно, без фонематических оши­бок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;

- соблюдать правильное ударение в изученных словах;

- различать коммуникативные типы предложения по ин­тонации;

- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонацион­ных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

*Ученик получит возможность научиться:*

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;

**Орфография**

*Ученик научится* правильно писать изученные слова.

*Ученик получит возможность научиться* сравни­вать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

**Лексическая сторона речи**

*Ученик научится:*

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах изучаемой тематики;

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосоче­тания, реплики-клише речевого этикета), в том числе много­значные, в пределах изучаемой тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

*Ученик получит возможность научиться:*

- употреблять в речи в нескольких значениях много­значные слова, изученные в пределах изучаемой тематики;

- находить различия между явлениями синонимии и ан­тонимии;

- распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);

- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

**Грамматическая сторона речи**

*Ученик научится* распознавать и употреблять в речи:

- различные коммуникативные типы предложений: утвер­дительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудитель­ные (в утвердительной и отрицательной форме);

- сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;

- имена существительные в единственном и множествен­ном числе, образованные по правилу и исключения;

- имена существительные с определённым/неопределён­ным/нулевым артиклем;

- личные, притяжательные, указательные, неопределён­ные, относительные, вопросительные местоимения;

- глаголы в наиболее употребительных временных фор­мах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

- глаголы в наиболее употребительных временных формах страдательного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

- различные грамматические средства для выражения бу­дущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;

- модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).

*Ученик получит возможность научиться:*

- оперировать в процессе устного и письменного общения простыми синтаксическими конструкциями и морфологиче­скими формами английского языка в соответствии с коммуни­кативной задачей в коммуникативно-значимом контексте.

**Социокультурная компетенция:**

Будет:

* знать национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого язы­ка;
* распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные нормы речевого этикета, принятых в стра­нах изучаемого языка;
* знать употребительную фоновую лексику и реалии стра­ны/стран изучаемого языка, некоторые распространенные об­разцы фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
* уметь работать с образцами художественной литературы;
* знать особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка;
* понимать сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
* понимать роль владения иностранными языками в со­временном мире.

**Компенсаторная компетенция**

Будет уметь:

* сравнивать языковые явления родного и ино­странного языков на уровне простых грамматических явле­ний, слов, словосочетаний, предложений;
* владеть приемами работы с текстом, пользовать­ся определенной стратегией чтения/аудирования в зависимос­ти от коммуникативной задачи;
* действовать по образцу/аналогии при выполне­нии упражнений и составлении собственных высказываний в пределах изучаемой тематики;
* осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
* пользоваться справочным материалом (граммати­ческим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
* владеть способами и приемами дальнейшего самостоя­тельного изучения иностранных языков.
* иметь представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
* достигать взаимопонимания в процессе устного и пись­менного общения с носителями иностранного языка, установ­ления межличностных и межкультурных контактов в доступ­ных пределах;
* иметь представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознавать место и роль родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, саморе­ализации и социальной адаптации;
* приобщаться к ценностям мировой культуры через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные);
* владеть «элементарными» средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
* стремиться к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
* рационально планировать свой учебный труд;
* работать в соответствии с намеченным планом;
* стремиться вести здоровый образ жизни.

**3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Досуг и увлечения.**

Знаменитые писатели и их произведения. Литературная карта страны. Литературные жанры. Предпочтения подростков в чтении. Любимые писатели, произведения. Выбор книги в качестве подарка.

Музыкальные стили и композиторы, их произведения. Музыкальная карта страны. История рок- и поп-музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променад-концерты.

**Школьное образование.**

Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Лучшие школы. Моя школа. Мой класс.

**Мир профессий.**

Популярные и перспективные профессии. Умения и качества, необходимые для определенной профессии. Выбор и поиск работы. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. Необычные профессии.

**Человек и окружающий мир.**

Благотворительные организации и мероприятия.

**Средства массовой информации.**

Радио, телевидение: каналы, фильмы и программы. Любимые передачи. Пресса: виды периодических изданий. Периодика для подростков. Интернет. Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека.

**Страны изучаемого языка и родная страна.**

Место страны в мире, достижения мирового уровня. Достопримечательности. Выдающиеся личности, лауреаты Нобелевской премии. Языки, роль английского/русского языка в мире. Изучение иностранных языков.

***Виды речевой деятельности/ Коммуникативные умения***

**Чтение.** В 9-м классе чтение выступает как средство и как цель обучения.  Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (**ознакомительное чтение**); с полным пониманием содержания (**изучающее чтение**); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (**просмотровое/поисковое чтение**).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Умения чтения, подлежащие формированию:

* определять тему, содержание текста по заголовку;
* выделять основную мысль;
* выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
* устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.

**Объем текста – до 500 слов.**

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров.

Умения чтения, подлежащие формированию:

* полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки
* (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного  перевода, использование страноведческого комментария);
* оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;

*прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте*.

**Объем текста - до 600 слов.**

Чтение с выборочным понимание нужной или интересующей информации предполагает  умение просмотреть аутентичный текст, *(статью или несколько статей из газеты, журнала, сайтов Интернет)*и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Как и в предыдущих классах, продолжается работа над обеими формами чтения: вслух и про себя. Чтение вслух выступает, с одной стороны, как средство для совершенствования техники чтения и произносительной стороны речи, а с другой — в своей вспомогательной коммуникативной функции: учащиеся ставятся в ситуации, когда они должны прочитать известный им текст другим людям, чтобы ознакомить их с неизвестным содержанием, или найти предложение из текста для аргументации своей точки зрения. Чтение про себя является основной формой чтения. Продолжается работа по совершенствованию и развитию умений, необходимых для понимания прочитанного как на уровне значения, так и на уровне смысла. К концу учебного года учащиеся должны овладеть такими умениями, как: anticipating, predicting, deducing meaning of words by context / analogy / synonyms / definitions / word formation / picture use / dictionary use, identifying the topic, understanding relations between topic sentences and topic, understanding unrelated ideas, interpreting maps, charts, etc., distinguishing facts and opinions, taking notes, outlining, summary writing, using reference materials, etc. В плане формирования лексических навыков чтения ставится задача расширить рецептивный словарь до 3600 лексических единиц (в 9-м классе усваивается 600 новых лексических единиц). В Учебнике список новых лексических единиц по каждому циклу приводится под рубрикой “How many words from Unit ... do you know?”. Лексические единицы для рецептивного владения помечены звездочкой.    В плане формирования грамматических навыков чтения ставится задача увеличить количество легко распознаваемых грамматических явлений, совершенствуя на этой базе механизм структурной антиципации.  В связи с тем, что Учебник почти полностью построен на аутентичных текстах разного характера, большое значение придается самостоятельному обращению учащихся к лингвострановедческому справочнику, в задачи которого входит, во-первых, расширить общеобразовательный кругозор учащихся за счет ознакомления их со страноведческими сведениями, во-вторых, сформировать потребность и развить умение пользоваться справочной литературой типа лексиконов, энциклопедических словарей, стимулируя тем самым познавательную активность учащихся.

**Аудирование.** Обучение аудированию занимает существенное место в процессе обучения ИК в 9-м классе. Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. Аудирование с полным пониманием осуществляется, как правило, на текстах, не содержащих особых трудностей: они построены в основном на знакомом материале и обеспечивают при наличии небольшого числа незнакомых слов догадку об их значении на основе общности форм родного и иностранного языков, по словообразовательным элементам или по контексту.  Кроме того, полному и точному пониманию подлежат высказывания учителя, речь одноклассников, короткие сообщения преимущественно монологического характера при обсуждении проблем, предъявляемые в естественном темпе.  Аудирование с пониманием основного содержания строится на материале текстов, содержащих значительное число незнакомых слов, чтобы хотя бы приблизительно поставить ученика в относительно адекватные условия практического осуществления этого вида речевой деятельности. Основная задача при этом — научить ученика умению, с одной стороны, выделять основную информацию, наиболее существенное содержание, с другой — как бы опускать, игнорировать несущественное, в том числе незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание. Аудирование выступает в двух функциях: как средство и как цель обучения. В первой своей функции аудирование используется тогда, когда в ходе прослушивания аутентичных текстов, высказываний учащиеся знакомятся с новым лексическим и грамматическим материалом (при этом аудирование часто сочетается со зрительной опорой), упражняются в узнавании на слух и припоминании уже известного материала, подготавливаются к беседе по прослушанному и в связи с ним.  Вместе с тем аудирование является одной из основных целей обучения. В 9-м классе развиваются и совершенствуются сформированные ранее навыки и умения в данном виде речевой деятельности. В каждом цикле уроков имеются специальные тексты для аудирования, которые постепенно усложняются за счет включения нового лексического и грамматического материала. Общий объем лексических единиц для аудирования в конце 9-го класса достигает 2800 лексических единиц.  При этом предусматривается развитие следующих умений:

* *прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения* и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
* выбирать главные факты, опуская второстепенные;
* выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматическогохарактера с опорой на языковую догадку, контекст;
* игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 9 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность.

***Время звучания текста – 1,5-2 минуты.***

Контроль навыков аудирования осуществляется на специальных тестах, помещенных в Книге для учителя.

**Говорение.** При обучении говорению в 9-м классе учащиеся знакомятся  с новыми сферами жизни Великобритании, повторяют и систематизируют лексические и грамматические средства, усвоенные ранее. Поэтому каждый из шести циклов знакомит учащихся с новой сферой жизни страны изучаемого языка и вместе с тем повторяет лексические единицы и грамматические структуры, усвоенные в предыдущих классах. Это становится возможным благодаря принципу концентричности, в соответствии с которым все сведения из определенной сферы делятся на содержательные смысловые блоки, при этом каждый последующий блок в сжатой форме включает содержание предыдущего. Например, со сферой образования учащиеся начинают знакомиться в 5-6-м классе (школьные предметы, школьная форма), в 7-м классе учащиеся обсуждают проблемы современной английской школы, в 9-м классе знакомятся с системой образования в целом и т. д. Аналогичным образом происходит знакомство и с другими сферами британской культуры.

В 9-м классе (как и в 8-м) осуществляется совершенствование умения говорить как в диалогической, так и в монологической форме. В плане совершенствования диалогической формы речи предусматривается  овладение учащимися  умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию идиалог-обмен мнениями, а также их комбинации:

 Речевые умения при ведении ***диалогов этикетного характера****:*

* начать, поддержать и закончить разговор;
* поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
* выразить благодарность;
* вежливо переспросить, выразить согласие/ отказ.

***Объем этикетных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.***

Речевые умения при ведении **диалога-расспроса***:*

* запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
* целенаправленно расспрашивать, «брать интервью».

***Объем данных диалогов – до 6 реплик со стороны каждого учащегося.***

Речевые умения при ведении **диалога-побуждения*к***действию*:*

* обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
* дать совет и принять/не принять его;
* пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;
* сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, *объяснить причину.*

***Объем данных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.***

Речевые умения при ведении **диалога***-***обмена мнениями***:*

* выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
* высказать одобрение/неодобрение;
* выразить сомнение;
* выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
* *выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.*

***Объем диалогов - не менее 5-7 реплик со стороны каждого учащегося.***

При участии в этих видах диалога и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи, предполагающие развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений.

***Монологическая речь.***Развитие монологической речи на средней ступени    предусматривает овладение учащимися следующими умениями:

* кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные  типы речи (описание,  повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные  и   оценочные суждения;
* передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
* делать сообщение в связи с прочитанным текстом.
* выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному.

***Объем монологического высказывания – до 12 фраз.***

При обучении основным типам речевых задач большой удельный вес занимает работа над рассуждением, выражением своего отношения, сравнительной оценкой родной культуры с культурой страны изучаемого языка. Ставятся и другие задачи в обучении монологической речи:

1.Уметь высказываться целостно как в смысловом, так и в структурном отношении.

2. Уметь высказываться логично и связно. Это означает уметь последовательно излагать мысли, факты, суждения, связанные в смысловом отношении и соотнесенные с задачей высказывания. Высказываться связно -значит уметь «сцеплять» отдельные фразы и сверхфразовые единства в тексте определенными средствами языка.

3. Уметь высказываться продуктивно. С точки зрения формы продуктивность высказывания определяется количеством новых комбинаций: чем меньше заученного, тем больше продуктивность. Поэтому главная задача -настойчиво и постоянно развивать продуктивность путем комбинирования и трансформации материала в речевых нуждах. Не следует также забывать о том, что продуктивность - это еще и содержательность, т. е. богатство фактов, сведений, мыслей и т. п., необходимых, по мнению говорящего, для достижения цели, ради которой он вступает в общение.

4. Уметь говорить самостоятельно, что предполагает выбор стратегии высказывания, составление программы, говорение без заимствования мыслей из предварительно прочитанных и прослушанных источников, высказывание без опоры на полные записи или изображение.

5. Уметь говорить экспромтом, без специальной подготовки и обсуждения.

6. Уметь говорить в нормальном темпе.

Лексические навыки говорения формируются как на базе материала, усвоенного ранее, так и нового, **общий объем которого около 2000 единиц (1600 единиц в 5-8-м классах + 400 единиц в 9-м классе).**

Новые слова и выражения даются в конце цикла в разделе “Preparation for Testing”.

Грамматические навыки говорения формируются на основе грамматического материала, усвоенного в предыдущих классах, а также на основе новых грамматических явлений.

**Письмо.** Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

* делать выписки из текста(от отдельных слов и выражений до развернутых цитат);
* писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса);
* заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
* писать личное письмо по образцу/ *без опоры на образец*(расспрашивать  адресат о его жизни, делах, сообщать  то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной  или нескольких тем, усвоенных в   устной речи и при чтении, употребляя необходимые  формулы речевого этикета (объем  личного письма 80-90   слов, включая адрес).

**Языковые знания и навыки**

*Графика и орфография*Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

*Фонетическая сторона речи*Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

**Лексическая сторона речи**

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–8 классах, так и нового. Лексический запас составляет 344 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 9 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

* отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
* устойчивые словосочетания*(to make up one’s mind, to name after, to pass/fail an exam, etc.);*
* интернациональная лексика*(an economy, a manager, etc.);*
* многозначные слова *(essential – 1) существенный 2) важнейший; необходимый; основной 3) относящийся к эссенции, экстракту 4) неясного происхождения);*
* синонимы*(to allow – to let);*
* антонимы*(to pass an exam – to fail an exam);*
* фразовые глаголы*(to turn up, to put in, to look through, etc.);*
* речевые функции: *asking for information about books and writers (What kind of …? What about …? Etc.); asking if you must do sth (Do I really have to …? Aren’t I expected/supposed to …? Etc.); calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. I shouldn’t worry. Etc.); giving counter-arguments (Even so, … That may be so, but … Etc.); giving reasons (What’s more …, Not only that, but …, etc.); giving yourself time to think (Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Etc.); recommending (It’ll be a great chance to … It’s worth … because … Etc.); agreeing/disagreeing (That’s a good point, and/but … I’m (not) sure it’s a good way to …, because … Etc.);*
* основные способы словообразования:
* аффиксация: суффиксы существительных*(-ment (employment, achievement, management, supplement), -ation (communication, qualification);*прилагательных*(-ed (skilled, motivated, detailed, complicated), -less (tuneless), -al (classical, choral, emotional), -ive (imaginative, creative, descriptive, inventive, informative), -ful (powerful, suspenseful), -hood (childhood, neighbourhood);*наречий*(-ly(seriously, helpfully, gently, desperately);*приставки прилагательных*(un- (unskilled);*глаголов*(dis- (dislike), mis- (misunderstand, misinform);*
* словосложение*(N + N – back + ground = background (birthplace, headline, network), Adj + N – broad + sheet = broadsheet, Adj + V – wide + spread = widespread, Pron + Adj – self-motivated, N + Prep – break + through = breakthrough, Prep + N - down + side = downside, out + look = outlook);*
* конверсия*(to link – a link, a rank – to rank, trade – to trade, export – to export).*

**Грамматическая сторона речи**

***1. Местоимение***

* местоимения*(all, every, each).*

***2. Глагол***

* видо-временная форма PresentSimple для выражения будущего действия, когда речь идёт о расписании, графике, заведённом порядке *(Theperformance****begins****at 8 p. m.);*
* оборот*tobegoingto,*когда обстоятельства подсказывают, что обязательно, неизбежно произойдёт в будущем *(Theorchestraisperfect, thesingersarewonderful.Theconcertisgoingtobeasuccess.);*
* «объектный падеж с причастием настоящего времени» (*Isawhimplayingwithhispet.);*
* словосочетаниясформамина*-ing, -ed(The children organised a charity concert, raising $1,000. Comic Relief explains the causes of problems faced by people in Africa.).*

***3. Союз***

* союзысочинительные*(or, both … and, either … or, neither … nor, etc.);*
* союзыподчинительные*(although, however, as soon as, so that, since, for, until, when, if, etc.).*

***4. Простое предложение***

* вопросительные предложения (альтернативные вопросы *(Isitbigorsmall?).*

***5. Сложное предложение:***

* согласование времён при обращении в косвенную речь повествовательных, вопросительных, повелительных предложений;
* сложноподчинённыепредложенияспридаточными:
* условияссоюзом*if: If he hadn’t done well at the exam, he wouldn’t have got a certificate. (Conditional III);*
* целиссоюзами*so that, so;*
* уступительнымиссоюзами*though, although, however;*
* подлежащими*(Who wrote that story remained unknown.).*

**4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Количество часов на изучение темы | Темы уроков |
| **« Чтение? Почему бы и нет?»** | | |
| 1 | 1 | Каковы предпочтения подростков в чтении? *Урок- презентация.* |
| 2-3 | 2 | Чем знамениты писатели твоей страны? *Урок-диспут.* |
| 4-5 | 2 | Кто твои любимые писатели? *Урок-викторина*. |
| 6 | 1 | Урок чтения. Прежде чем он стал знаменитым |
| 7 | 1 | Какие литературные места есть в твоей стране? *Урок-путешествие.* |
| 8 | 1 | Какие книги ты любишь читать? *Урок-круглый стол.* |
| 9-10 | 2 | Ты предпочитаешь книги или фильмы? |
| 11 | 1 | Какую книгу купить? |
| 12 | 1 | Ты можешь написать пересказ книги? |
| 13 | 1 | Чтение? Почему бы и нет? Урок повторения. |
| 14 | 1 | Твой любимый писатель. *Урок – проект.* |
| 15 | 1 | Выдающиеся люди, вклад в мировую культуру. *Урок-презентация.* |
| 16 | 1 | Чтение? Почему бы и нет? Тест. |
| **Позволь музыке звучать** | | |
| 17 | 1 | Музыка Британии. *Урок – презентация.* |
| 18 | 1 | Знаешь ли ты историю рок и поп музыки? |
| 19 | 1 | Какая музыка тебе нравится? *Урок-круглый стол.* |
| 20 | 1 | Урок чтения. Песня Бадди. |
| 21 | 1 | Ты собираешься завтра на концерт? |
| 22 | 1 | Что такое променад? *Урок- путешествие.* |
| 23 | 1 | Можешь ли ты написать благодарственное письмо. |
| 24 | 1 | Фараон и Хорал |
| 25 | 1 | Пусть звучит музыка! Подготовка к контрольной работе. |
| 26 | 1 | Пусть звучит музыка! Контрольная работа |
| 27 | 1 | Пусть звучит музыка. Защита проектов. |
| **II четверть**  **Какие новости?** | | |
| 28-29 | 2 | СМИ в фактах и лицах. |
| 30-31 | 2 | Какой канал выбрать? *Урок-презентация.* |
| 32-33 | 2 | Как долго ты смотришь телевизор? |
| 34 | 1 | Могут ли средства массовой информации влиять на твою жизнь? |
| 35 | 1 | Урок чтения. Что не так с просмотром телевидения? |
| 36-37 | 2 | Какие новости? |
| 38 | 1 | Фанатом чего ты являешься? Урок-диспут. |
| 39 | 1 | Зачем нужен Интернет? Урок-соревнование. |
| 40 | 1 | Простите, что вы сказали? |
| 41-42 | 2 | Какое твое любимое телевизионное шоу? *Урок-диспут.* |
| 43 | 1 | Какие существуют журналы для подростков? |
| 44 | 1 | Какие новости? Урок закрепления. |
| 45 | 1 | Какие новости? *Урок творческих проектов.* |
| 46 | 1 | Средства массовой информации. |
| 47 | 1 | Какие новости?  Контрольная работа |
| 48 | 1 | Какие новости?  Обобщение за четверть. *Урок-соревнование.* |
| **III четверть**  **В какую школу ты ходишь?** | | |
| 49-50 | 2 | Какие школы есть в твоей стране? *Урок-презентация.* |
| 51 | 1 | Что ты сможешь делать, когда получишь обязательное образование? |
| 52 | 1 | Планы на будущее |
| 53 | 1 | Одинаковы ли системы образования в США и Великобритании? *Урок-презентация*. |
| 54-55 | 2 | Я хотел бы знать... Школьная жизнь |
| 56 | 1 | В какой школе лучше учиться? |
| 57 | 1 | Урок чтения. Как преуспеть в жизни? |
| 58 | 1 | Какие предметы выбрать? *Урок-диспут.* |
| 59 | 1 | Хорошие и плохие новости. |
| 60 | 1 | Не мог бы ты написать о своей школе? |
| 61 | 1 | В какую школу ты ходишь? *Урок-проект.* |
| 62 | 1 | В какую школу ты ходишь? Подготовка к тесту. |
| 63 | 1 | В какую школу ты ходишь? Тест |
| **Школа. Что дальше?** | | |
| 64-65 | 2 | Каковы твои мысли по поводу работы? |
| 66 | 1 | Ты уже принимал решения? |
| 67-68 | 2 | Есть ли какие-нибудь советы для подростков, ищущих работу |
| 69 | 1 | Есть ли традиционно женские и мужские профессии? *Урок - Брейн Ринг.* |
| 70 | 1 | Что ты думаешь о работе и обучении за границей? *Урок-диспут.* |
| 71 | 1 | Следует ли подросткам работать, пока они учатся? |
| 72 | 1 | Урок чтения. Работа Торри Торна. |
| 73 | 1 | Ты работаешь во время летних каникул? *Урок – диспут.* |
| 74 | 1 | Для чего нужен пропуской год? |
| 75 | 1 | Школа - что дальше? Урок закрепления |
| 76 | 1 | Школа-что дальше? Подготовка к контрольной работе. |
| 77 | 1 | Школа...Что дальше? Контрольная работа. |
| 78 | 1 | Школа-что дальше. *Урок творческих проектов.* |
| **IV четверть**  **Моя страна в мире.** | | |
| 79-80 | 2 | Что мир знает о твоей стране? *Урок-путешествие.* |
| 81-82 | 2 | Какие люди сделали твою страну и город знаменитыми? |
| 83-84 | 2 | Почему английский- международный язык? *Урок-викторина.* |
| 85 | 1 | Как эффективно выучить иностранный язык? |
| 86 | 1 | Какие курсы ты посещал? |
| 87 | 1 | Урок чтения.На уроке английского. |
| 88 | 1 | Что привлекает людей в Британии? *Урок- путешествие.* |
| 89 | 1 | Стоит ли посетить твою страну и город? |
| 90 | 1 | Что такое Комик Релиф? |
| 91 | 1 | Моя страна в мире.  Урок закрепления. *Грамматический брейн-ринг.* |
| 92 | 1 | Моя страна в мире. *Урок творческих проектов* |
| 93 | 1 | Моя страна в мире. Подготовка к контрольной работе. |
| 94 | 1 | Моя страна в мире.Тест |
| **Наш школьный ежегодник** | | |
| 95 | 1 | Что делает твою школу особенной? |
| 96 | 1 | Урок чтения.Думая о будущем. |
| 97 | 1 | Кто самые выдающиеся ученики в твоем классе? |
| 98 | 1 | Какие у тебя мечты и амбиции? *Урок – круглый стол.* |
| 99 | 1 | Наш школьный ежегодник. Подготовка к контрольной работе. |
| 100 | 1 | Наш школьный ежегодник. Итоговая контрольная работа |
| 101 | 1 | Наш школьный ежегодник. *Урок-проект.* |
| 102 | 1 | Повторение и закрепление изученного материала. |
| 103-105 | 3 | Индивидуальные консультации с учащимися. |