

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К НЕЛИНЕЙНОМУ РАСПИСАНИЮ В 1-4 КЛАССАХ

Особенностью нелинейного динамического расписания в 1-4 классах является отказ от урока как единственной формы организации образовательного процесса за счёт использования иных форм обучения, запланированных во внутрипредметном образовательном модуле. В рамках основного учебного времени 20% занятий по всем предметам учебного плана отводится на изучение внутрипредметных образовательных модулей. Изучение внутрипредметного модуля предполагается в различных формах и видах неурочной деятельности, отличной от урока: экскурсия, творческая мастерская, конференция, спортивные соревнования, образовательное путешествие, познавательная лаборатория, школьная театральная студия, кафедра, спортивные секции, поход, индивидуальные занятия, социальные проекты, занятия в клубе. Форма и вид проведения занятий модуля находит свое отражение в рабочей программе учителя. В разделе «Место предмета в учебном плане» дается расписание учебного времени, отводимого на изучение предмета и внутрипредметного модуля в рамках учебного предмета.

В образовательном процессе могут использоваться различные виды урочных (аудиторных) и внеурочных (внеаудиторных) занятий, отраженных в цветограмме форм организации учебной деятельности.

урок - аудиторное занятие, при котором осуществляется коллективная постановка и решение учебных задач, педагогическое взаимодействие педагогов и обучаемых с целью передачи ученикам определенной системы знаний и одновременного контроля уровня их усвоения и сформированности соответствующих навыков и умений;

урок-игра, урок-сказка, урок-путешествие, урок-КВН, урок-соревнование, урок-презентация, урок-дискуссия - аудиторное занятие (внеурочная форма), на котором осуществляется нетрадиционная инновационная форма преподнесения учебного материала, содержание урока выходит за рамки содержания одного предмета (интеграция знаний), соответствие материала критериям проблемности, альтернативности, критичности.

 учебная экскурсия – внеаудиторное занятие (внеурочная форма), при которой ученики получают знания при непосредственном наблюдении объекта, знакомстве с реальной действительностью (учреждение культуры, природа, историко-художественные памятники);

 творческая мастерская – аудиторное занятие (внеурочная форма), которая создает условия для восхождения каждого участника к новому знанию и новому опыту путем самостоятельного или коллективного открытия. Основой открытия в мастерской является творческая деятельность каждого и осознание закономерностей этой деятельности;

 конференция, заседание кафедры – аудиторное занятие (внеурочная форма) как форма подведения итогов исследовательской и творческой деятельности школьников;

 спортивные соревнования – внеаудиторное занятие (соревнование) учащихся в игровой форме с целью выяснения преимуществ в степени физической подготовленности, в развитии некоторых сторон сознания;

 познавательная лаборатория – аудиторное занятие (внеурочная форма), создается для развития у детей познавательного интереса, повышения интереса к исследовательской деятельности и способствует формированию основ научного мировоззрения. Это база для специфической игровой деятельности ребенка (работа в лаборатории предполагает превращение детей в ученых, которые проводят опыты, эксперименты, наблюдения по разной тематике);

 студия (театральная, изобразительная, музыкальная, литературная) – внеаудиторное занятие, способствующее развитию коммуникабельности, творческого подхода к любому делу, умению подать себя;

 проектная задача – аудиторное занятие (внеурочная форма), направленное на развитие проектной и исследовательской деятельности по предмету;

 индивидуальные занятия (мастерские, консультации) – аудиторные занятия (внеурочная форма), направленное на развитие личной образовательной траектории ученика

Цветограмма форм организации учебной деятельности

	Урок		учебная экскурсия
	урок-игра, урок-сказка, урок-путешествие, урок-КВН, урок-соревнование, урок-презентация, урок-дискуссия		творческая мастерская
	конференция, заседание кафедры		спортивные соревнования
	познавательная лаборатория		проектная задача
	студия (театральная, изобразительная, музыкальная, литературная)		индивидуальные занятия (мастерские, консультации)

Необходимое требование к расписанию – гибкость, вариативность и динамизм. Оно составляется на одну учебную неделю с учётом календарно-тематического планирования программного материала и интересов обучающихся. При проведении отдельных занятий предусмотрено объединение в разновозрастные группы или группы по интересам.

Таким образом, учебный день школьника – это комбинация уроков, театральных, спортивных, индивидуальных занятий, экскурсий и походов, социальных проектов. Ребенку предоставлена возможность активно двигаться, заниматься творчеством, работать индивидуально. Разнообразие занятий - это и условие сохранения здоровья, и достижение необходимых результатов обучения, предъявляемых стандартом.