

Внеурочная деятельность 5-7 классы изостудия «Живая кисть»

Дата: 08. 04. 2020г.

Тема: «Птичий переполох».

Ход занятия:

I. -Каждый день идя в школу вы наблюдаете, что в окружающей нас природе происходят изменения . Давайте применим знания , полученные на уроках окружающего мира.

-**Какая бывает природа?** (живая и неживая)

-**Что относится к живой природе?** (человек, животные, растения, микроорганизмы)

Что относится к неживой природе? (почва, вода, свет).

Так что же происходит в живой и неживой природе поздней осенью?

(Стало холодно, деревья стоят голые, исчезли насекомые, птицы улетели в тёплые края) .

-**Как называют таких птиц, которые улетают?** (Перелётные – те которые ежегодно совершают перелёты от родных мест к местам зимовок и обратно. Перелёт птицы совершают для того, чтобы избежать неблагоприятных сезонных условий зимы - в холодных зонах, засухи – в жарких регионах.)

А как называются птицы, которые не улетают ? (Зимующие птицы. У них с осени образуется толстый слой подкожного жира, который помогает им переносить голод и холод) .

- Отгадайте, какие еще птицы зимуют в нашем крае?

1) Кто в беретке ярко- красной?

В черной курточке атласной?

На меня он не глядит

Всё стучит, стучит, стучит.

(Дятел)

2) Ты откуда , ты откуда

Прилетел к нам красногрудый?

-Облетел я всю Сибирь

Как зовут его?....

(Снегирь)

3) Спинкою зеленовата,

Животиком желтовата,

Черная шапочка

И полоска шарфиком.

(Синица).

-Почему её так зовут?

2. Тема и цели урока.

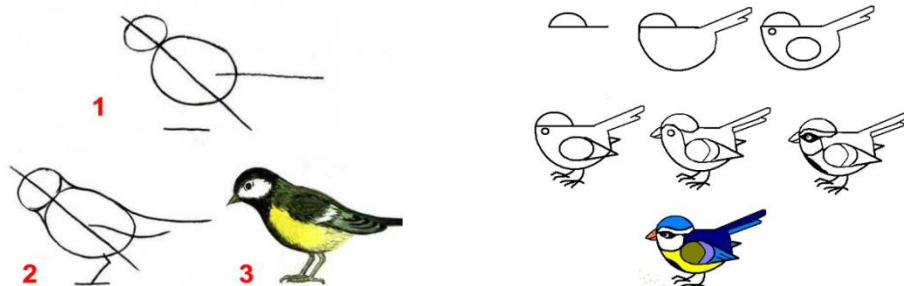
Сегодня мы будем рисовать синицу. Учиться определять формы тела синицы и учиться ее изображать в цвете.

Синица - очень подвижная птица. У нее короткое округлое туловище (овальное), маленькая головка, глубоко втянутая в плечи с очень коротким острым клювиком . Крылья короткие, Тонкие ,но сильные ноги , с длинными пальцами.

-Обратите внимание: лапки имеют 3 пальца спереди и один палец сзади лапки. Пальцы заканчиваются когтями. Хвост похож на рыбий . Оперение и окраска птицы очень разнообразная.

-Голова от клюва до затылка черная, щека белые ; на горле черная полоса виде шарфика ; спинка зеленая, крылья и хвост темные.

-А теперь рассмотрим последовательность выполнения рисунка птицы.



-Из каких частей состоит туловище птицы?

1) . Туловище рисуем широким наклонным овалом. Голова имеет форму шарика с точкой .

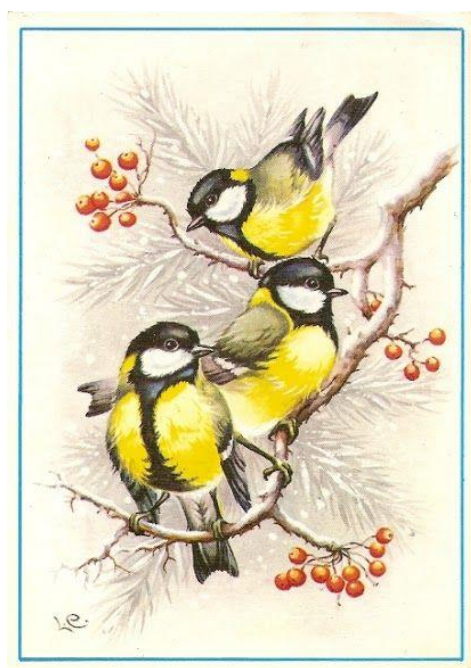
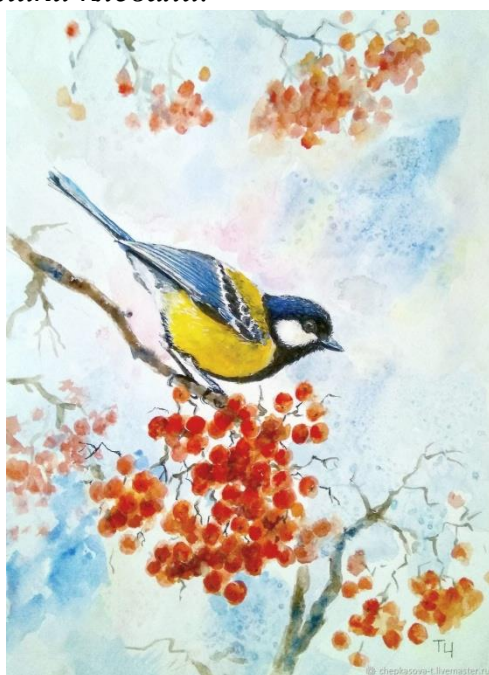
2.) Намечаем контур спинки и хвоста. Рисуем клюв.

3.) Выделяем контур крыльев. Рисуем цепкие когтистые пальчики, крепко обхватывающие ветку. Обратите внимание, где расположены лапы: посреди туловища или ближе к хвосту.

4.) Очерчиваем границы черной шапочки и манишки, темных частей крыльев и хвоста.

3. Физминутка.

*Прилетели птички,
Птички –невелички,
Весело скакали ,
Зернышки клевали.*



4. Самостоятельная работа. Нарисовать синичку.

5. Итог.

-Приходилось ли вам видеть эту птицу?

-Где видели?

-Почему синица прилетает к жилью человека?

-Как мы можем помочь птицам? (построить кормушки)

-Зимующие птицы не улетают от нас в теплые края . Они питаются почками, семенами и плодами.

Дата: 15. 04. 2020г.

Тема: «Птичий переполох».

Ход урока:

Сегодняшний урок я хотела бы начать с загадок.

Прочитаете их.

Загадка :

На одной ноге стоит,

В воду пристально глядит.

Тычет клювом наугад-

Ищет в речке лягушат.

Ответ: *Цапля*.

Загадка :

Разносчик добрых он вестей-

Несёт родителям детей.

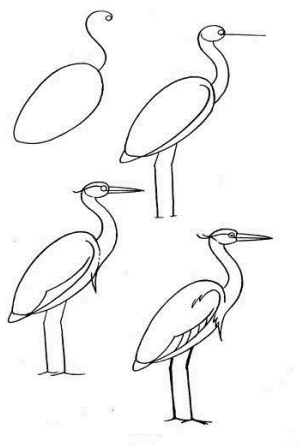
И, судя по всему, смекалист:

Устроился отлично...

Ответ: *Аист*.

Сообщение темы:

Сегодня мы с вами тоже будем рисовать цаплю.



Динамическая пауза

Применение полученных знаний

А теперь, давайте приготовим наш чистый лист бумаги, простой карандаш и ластик.

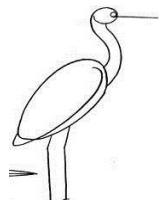
И поэтапно будем рисовать

1. С чего начинать рисовать

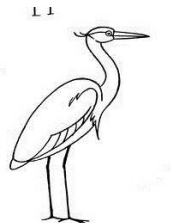


Начинаем рисовать общий контур птицы

Ребята что есть у всех птиц?



2. Контур лап и головы, туловище.



3. Заключительный этап рисунка

Теперь мы можем взять краски и раскрасить нашу цаплю.
Этап рефлексия.

Дата: 22. 04. 2020г.

Тема: «Птичий переполох».

Ход занятия.

1. Прочитаете стихотворение.

Покормите птиц зимой
Пусть со всех концов
К вам слетятся, как домой,
Стайки на крыльцо.

Не богаты их корма
Горсть зерна нужна,
Горсть одна – и не страшна
Будет им зима.

Сколько гибнет их – не счесть,
Видеть тяжело,
А ведь в нашем сердце есть
И для них тепло.

Разве можно забывать;
Улететь могли,
А остались зимовать
Заодно с людьми.

Приучите птиц зимой
К своему окну,
Чтоб без песен не пришлось
Нам встречать весну.

2. Пользуясь знаниями полученными на прошлых уроках вы сегодня должны выполнить композицию у кормушки.



ArtBack



3. Самостоятельная работа.

4. Физминутка.

Дата: 29. 04. 2020г.

Тема: «Мое любимое животное»

Ход занятия.

1 Урок начинается с чтения загадок о кошках и их «родственниках» из мира животных.

Мордочка усатая,
Шубка полосатая,
Часто умывается,
А с водой не знается. (Кошка)
У порога плачет,
Коготки прячет,
Тихо в комнату войдет,
Замурлычет, запоет. (Кошка)
Когда он в клетке, то приятен,
На шкурке много черных пятен.
Он хищный зверь, хотя немножко,
Как лев и тигр, похож на кошку. (Леопард)
Глазищи, усищи, хвостище,
А моется всех чище. (Кошка)
Уж очень вид у них чудной:
У папы – локоны волной,
А мама ходит стрижено.
За что она обижена?

Недаром часто злиться
На всех мамаша... (*Львица*)
Острые ушки,
На лапках подушки.
Усы, как щетки,
Дугою спина.
Днем спит,
На солнышке лежит.
Ночью бродит,
На охоту ходит. (*Кот*)
Мягкие лапки,
А в лапках – ЦАП-царапки. (*Кошка*)

Б) об анималистическом жанре.

Изображение животных — тема в искусстве едва ли не самая древняя. Еще первобытные люди изображали на скалах, стенах пещер бизонов, коней, сцены охоты. Художники всех времен рисовали, лепили, писали красками животных — братьев наших меньших, которые так же, как и мы, живут на планете Земля. Так родился **анималистический жанр** в изобразительном искусстве. Этот жанр есть в живописи, и в графике, и в скульптуре. **Анималисты** рисуют картины, лепят скульптуры о жизни животных, птиц, насекомых, иллюстрируют книги о природе. Они хорошо знают повадки, образ жизни и внешний вид животных, которых изображают.

Вопросы учащимся:

- Какие книги, фильмы о животных вы смотрели, читали?
- У кого из вас есть домашняя кошка или кот?
- Где можно увидеть диких животных, если живешь в городе? (*В цирке, зоопарке*)
- Кто из вас видел живых диких родственников кошки? Каких?
- Что общего у животных и птиц? (*Есть голова, туловище, конечности, шея, тело покрыто шерстью или перьями «одето»*)
- Как передвигаются кошки? Где живут, чем питаются?
- А знаете ли вы, что такое «Красная книга природы»?
- Какое животное семейства кошачьих занесено в «Красную книгу»? (*Рысь*)

В) Рассказ о кошках.

Сегодня мы будем рисовать животных семейства кошачьих. Что же мы знаем о кошке?

Человек приручил кошку значительно позднее других домашних животных: собаки, лошади, овцы. Она навсегда стала его спутницей, сохранив, однако, характерные особенности поведения своих диких предков. Быстро и крепко привязывается она к владельцу, не теряя при этом независимого характера.

Увлекательна и поучительна история взаимоотношений человека и кошки. На языке санскрит слово «кошка» известно задолго до начала нашего летоисчисления. Изображение этого зверька можно найти на фресках и барельефах **Древнего Египта**. Там уже в III тысячелетии до н.э. прирученные кошки жили в домах, охраняя от грызунов амбары с зерном.

Их почитали, считая «священными» животными, за их убийство нередко наказывали смертью. **Богиня Баст** в древнеегипетской мифологии — олицетворяла радость и веселье, ее изображали в виде кошки или женщины с кошачьей головой. При

пожаре египтяне в первую очередь выносили из огня кошку, а в случае ее гибели все члены семьи в знак траура сбрасывали себе брови.

Шли века, и маленькие пушистые спутники человека распространились по Африке и Азии, попали в Европу.

В средневековой Европе кошек нередко преследовали как «ведьмино отродье», главным образом из-за их таинственного ночного образа жизни. Этих полезных для человека животных безжалостно сжигали на кострах инквизиции (иногда вместе с владельцами). За уничтожение кошек европейцы поплатились вспышками чумы и других болезней, вызванных беспрепятственно размножившимися крысами.

На Руси домашних кошек стали разводить в VII в. Они жили при церквях и монастырях, в царских палатах и деревенских избах. Их считали очень полезными животными и высоко ценили. Штраф за кражу кошки был таким же высоким, как за угон вола. О популярности кошки свидетельствуют русские народные сказки, песни, приметы и произведения прикладного искусства.

Кошкам отводилось почётное место хранительницы домашнего очага. Согласно народным поверьям, кошка чувствует всевозможные перемены — как к хорошему, так и к худому. Говорят, что, наблюдая за поведением кошки, можно предсказать погоду, приход гостей, надвигающуюся болезнь или несчастье. Наверно не даром кошек всегда связывали со сверхъестественным, а кошачьи глаза называли «окнами в иной мир». У славян с этим любимым зверем связано очень много разных примет, которые во многом переплетаются с приметами других народов.

В славянских странах и регионах нашей страны существуют разные трактовки этой народной приметы:

- Её «на счастье» первой запускали в новый дом.
- Кошка или петух считались в народе “двойником” хозяина. Так издревле при поселении в новый дом сначала впускали двойников хозяев. Если двойник благополучно ночевал, то можно было вселяться. Если умирал, то требовались особые обряды освящения дома. Петух персонифицировал стихию огня и был оберегом от нечистой силы.
- Египтяне верили, что у нее 9 жизней, так что одной не жалко... Хотя это славянское поверье, что, кто первым перешагнет порог нового дома, тот первым и умрет. А у кошки и так жизнь короткая считали наши предки.
- Народная примета говорит, что в доме или квартире уже находятся духи, отличные от человека, и договориться с ними может только кошка. Природный дух, который впоследствии станет хранителем дома, домовым, больше других привязывается к первому вошедшему и любит (или ненавидит) его сильнее прочих. Поэтому наши предки и пускали первой кошку. Кроме того, приносили краюху хлеба с солью и оставляли в доме, говоря при этом: “Батюшка домовый, прими нас домой, защити и сохрани... (перечислялись имена домочадцев)”.

Существует еще одна славянская примета.

Недалека беда, если черная кошка перебежит дорогу. Особенно плохо, если кошка бежит “за пазуху”, т.е. по направлению к застежке на одежде. Несчастье можно предотвратить, если трижды сплюнуть через левое плечо и продолжить путь, сложив кулиш в кармане или держась за пуговицу, но лучше остановиться и подождать, пока пройдет кто-нибудь другой.

- Сейчас на нашей планете живет более 400 миллионов домашних кошек. За несколько тысячелетий одомашнивания внешний облик нашей мурки почти не изменился. Пушистая мягкая шерстка, быстрые энергичные движения, выразительные глаза, сила и темперамент, сочетающиеся с пластичностью... Строение ее тела идеально

приспособлено к тому образу жизни, который она ведет. Максимальную подвижность маленькому хищнику, элегантность кошачьих движений обеспечивает позвоночник, который легко сгибается и растягивается. Этим объясняется виртуозная способность кошки переворачиваться в воздухе вокруг собственной оси. Самые сильные из пятисот кошачьих мышц расположены на задних ногах, плечах и в области шеи. Это позволяет мурке прыгать в высоту до 3 метров, а в длину на расстояние, в 15 раз превышающее длину ее тела.

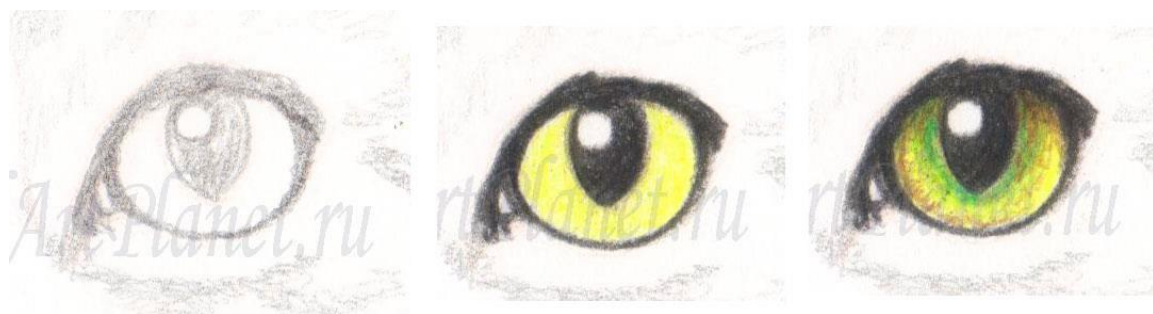
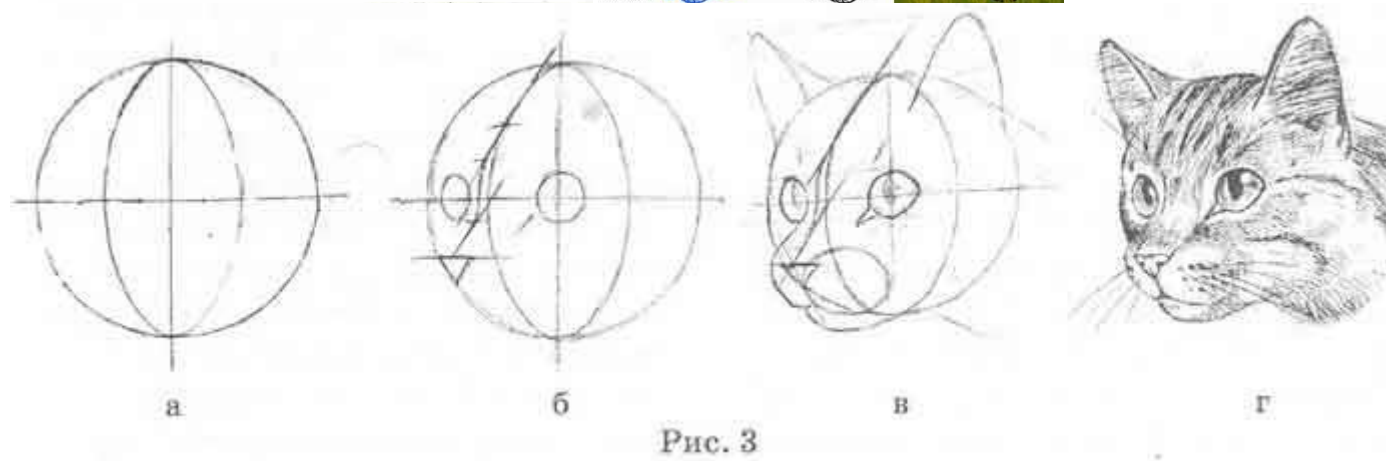
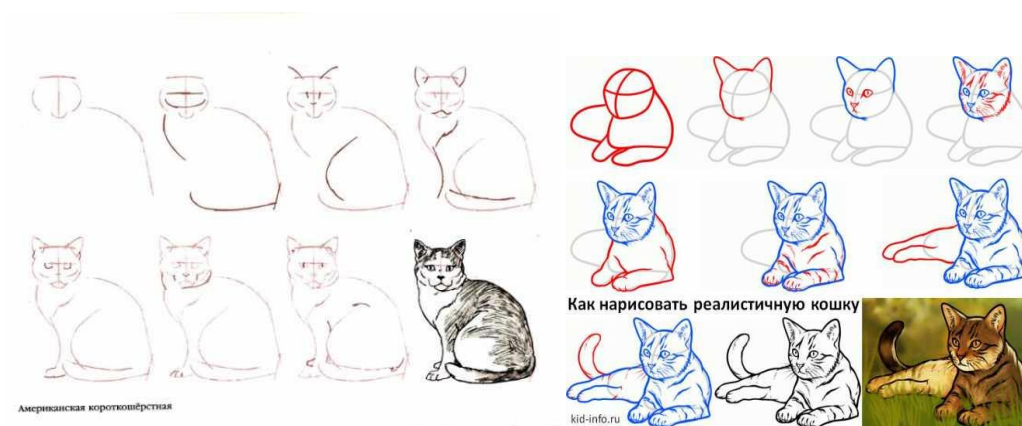


Туловище всех кошачьих имеет вытянутую овальную форму, округлая голова, длинный пушистый хвост. Даже издали мы узнаем сидящую кошку по ее силуэту. Можно представить, что голова кошки похожа на круг, а туловище на треугольник. В других позах этого животного можно также найти подобие геометрическим фигурам. Форма объекта передает его характерные особенности, делает его узнаваемым.

- Звери семейства кошачьих скачут, отталкиваясь задними лапами. При этом линия спины, как волна, изгибается от головы к лопаткам, к крестцу и далее к кончику хвоста. В момент взлета тело кошки растягивается, а приземляясь сжимается настолько, что задние лапы оказываются перед передними.

- На схематических рисунках вы видите, какие простейшие геометрические формы помогут вам справиться с рисунком животного семейства кошачьих.

3) Практическая работа.



Темы:

1. «Кошка — домашнее животное»
2. «Представитель семейства кошачьих.»
3. «Невиданный зверь».